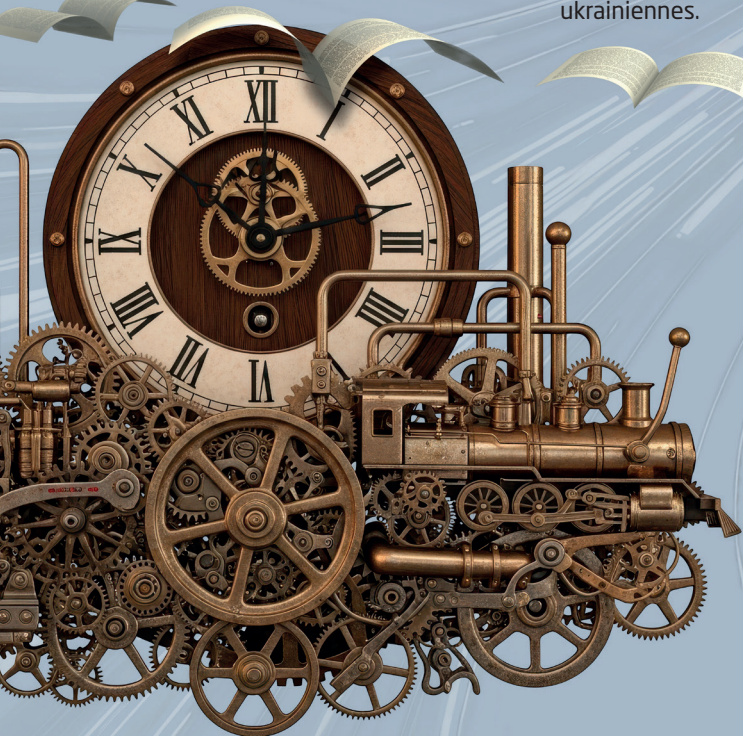


LE PRÉLUDE
POUR PARTAGER NOTRE ESPÉRANCE

Écrits au fil des Temps *invitation*

Lectures
théâtralisées,
Pauses visuelles,
Piano à quatre
mains et musiques
ukrainiennes.



Grignan, dimanche 5 juillet 2026 à 17h45
À la Collégiale de Grignan

Le Prélude au Festival de la Correspondance vous propose une nouvelle rencontre entre Chrétiens et non-Chrétiens, sur le thème du Festival, et sous la dénomination « Écrits au fil des temps ».

Dans « *L'avenir de la science* », Ernest Renan fait part de son effroi d'enfant car « ***c'est une pensée d'une effroyable tristesse que le peu de traces que laissent après eux les hommes, ceux-là même qui semblent jouer un rôle principal. Et quand on pense que des millions de millions d'êtres sont nés et sont morts de la sorte, sans qu'il en reste de souvenir...*** ».

Mais il se reprenait ensuite car, à la fin des temps, « ***quand l'humanité ne sera plus, Dieu sera, et l'humanité aura contribué à le faire, et dans son vaste sein se retrouvera toute vie...*** ».

L'invention de l'écriture a heureusement permis à l'intelligence humaine de laisser une trace de ces millions de millions d'êtres qui ont essaimé au « fil des temps », et les auteurs ne manquèrent pas, qui s'attachèrent à traduire et transmettre « l'air de leur temps ».

Mais le fil des temps ne fut pas un long fleuve tranquille. S'y confronter nous rappelle ainsi la vérité énoncée par l'Ecclésiaste : « ***Il y a un temps pour tout : un temps pour naître et un temps pour mourir, un temps pour tuer et un temps pour guérir, un temps pour pleurer et un temps pour rire, un temps pour se lamenter et un temps pour danser, un temps pour se taire et un temps pour parler, un temps pour aimer et un temps pour haïr, un temps pour la guerre et un temps pour la paix...*** ».

Une colombe miraculeuse, un empereur ambitieux, des femmes mondaines et des femmes de chambre, des héros courageux et des observateurs attentistes, des écrivains exilés et d'autres en rupture, autant d'auteurs et de personnages que vous retrouverez, parmi d'autres, dans leurs écrits, pour le plaisir de l'écoute, du partage et de la réflexion.

Le Prélude vous invite, une fois de plus, à communier dans une fête de l'esprit et du cœur, et espère apporter à un public nombreux, fidèle ou renouvelé, les moments d'espérance dont nous avons tous besoin.

Programme *Entrée libre*

dimanche 5 juillet 2026

1^{er} temps, 17h45 : à l'entrée dans la Collégiale.

piano à quatre mains pendant l'entrée du public dans l'église, par Claire Poignant et Tatiana Nedzelskaya.

2^{ème} temps, 18h : Collégiale.

Blandine de Bellecombe, Michèle Salvan, Yvon Rosier et Jean-Tristan Verna interprètent des textes du pseudo-Matthieu, de Madame de Sévigné, Flaubert, Kressmann Taylor, Montesquieu, Georges Orwell, Frédéric II, Victor Hugo, Jean Giono, Hervé Le Tellier, Georges Perec, Hélie de Saint Marc.

Ces lectures sont accompagnées d'un diaporama dont les images ont été recueillies par tous les membres de l'équipe pour illustrer les textes.

Entre les lectures, les intermèdes musicaux seront assurés par Claire Poignant et Tatiana Nedzelskaya, au piano et à la voix, avec des musiques classiques et ukrainiennes..

3^{ème} temps, 19h30 : parvis de la Collégiale.

Rencontre festive offerte grâce à la participation amicale du Domaine de Montine, de l'AOC Grignan-les-Adhémar, et avec le précieux concours de nos sponsors et amis (voir page suivante).

UN GRAND MERCI

Pour sa vingt troisième année, ce Prélude n'aurait pas pu exister sans le précieux concours et toute l'amitié de :

La commune de Grignan et son maire Didier Legrand,
Le Conseil Départemental de la Drôme, et Fabien Limonta,
délégué à la culture et au patrimoine

Les Conseillers Départementaux du canton de Grignan,
Jean-Michel Avias, maire de Bouchet et vice-président
du Département, ainsi que Marie Fernandez, maire de Donzère

Le Conseil paroissial de St-Jean-François-Régis-sur-Lez, en la
personne du Père Christophe Rivière, qui offre au Prélude le
magnifique espace de la Collégiale

Laurent Dardelet, graphiste, pour le visuel de l'affiche,
et pour la réalisation de l'invitation

L'équipe « crèche » de Grignan sous la direction de
Raymond Monier, pour la réalisation du décor, avec l'aide
précieuse de Françoise Dantin et Geneviève Luchet

Le Domaine de Montine, de l'AOC Grignan-les-Adhémar

La Jardinerie Laurent, à Valréas

Fred Malosse (et la société RT-Events) pour la
projection et le son

Les membres de l'équipe du Prélude, et ceux qui
les accompagnent : Blandine de Bellecombe,
Jocelyne Garaud, Isabelle Monnin,
Christiane Morice, Ghislaine Ruffo, Louis Burel,
François-Régis de Marliave, Etienne Miribel,
Pierre Morice, Yvon Rosier, Jean-Tristan
Verna, *avec une pensée pour Colette Lesage
qui nous a quittés cette année*

Toute l'équipe remercie Bruno Durieux, pour le
soutien qu'il lui a apporté, année après année, depuis la
création du Prélude

